



**Associazione Culturale Scarti**

C.P. 186 - 95024 Acireale (CT)

C.F. 90028540871

mobile: +39 3497869833 - +39 347-7555983

Skype: **magmafestival**

e-mail: [info@magmafestival.org](mailto:info@magmafestival.org)

web: [www.magmafestival.org](http://www.magmafestival.org)

## **Magma – mostra di cinema breve 2008**

### **Bando di concorso**

L'associazione culturale Scarti, con il contributo della Regione Siciliana, della Provincia Regionale di Catania, del Comune di Acireale, organizza la 7<sup>a</sup> edizione di ***Magma – mostra di cinema breve***

- 1) La mostra, aperta ad autori ed opere provenienti da qualunque parte del mondo, si svolgerà dal **8 al 14 settembre 2008** ad Acireale (CT).
- 2) Per partecipare è necessario inviare una copia DVD del cortometraggio, allegando un duplicato cartaceo della scheda d'iscrizione, **entro il 1° Giugno 2008** a:

**Associazione Culturale Scarti**

**Magma – mostra di cinema breve**

**C.P. 186**

**95024 Acireale (CT)**

- 3) I corti parteciperanno ad una selezione operata da una commissione di membri dell'Associazione Culturale Scarti. Le copie inviate per la pre-selezione non saranno restituite e saranno conservate presso l'archivio dell'Associazione Culturale Scarti, disponibile per la consultazione, a fini di studio, catalogazione, segnalazione ad altri festival e replica dell'evento.
- 4) Oltre all'invio della copia del corto è necessario compilare la scheda d'iscrizione che si trova all'indirizzo web [www.magmafestival.org](http://www.magmafestival.org) , e inviare all'indirizzo e-mail [selezioni@magmafestival.org](mailto:selezioni@magmafestival.org) una foto dell'autore e una foto di scena in formato JPEG, delle quali s'intende autorizzata e gratuita la pubblicazione, sia per il catalogo sia a scopi promozionali.
- 5) I corti privi di tale documentazione potranno essere esclusi dalla selezione.



**Associazione Culturale Scarti**

C.P. 186 - 95024 Acireale (CT)

C.F. 90028540871

mobile: **+39 3497869833** - **+39 347-7555983**

Skype: **magmafestival**

e-mail: [info@magmafestival.org](mailto:info@magmafestival.org)

web: [www.magmafestival.org](http://www.magmafestival.org)

- 6) I partecipanti selezionati, che saranno avvertiti entro il 20 giugno, dovranno inviare, **entro il 10 luglio**, una copia formato **DVD PAL, MiniDv PAL (no DvCam)** o pellicola (35mm, 16mm, 8mm) del proprio lavoro. Le copie in formato pellicola saranno restituite. **Copie in formati diversi dal PAL (NTSC, Secam) non saranno prese in considerazione.**
  
- 7) Le spese di spedizione delle copie inviate per la pre-selezione e per la proiezione sono a carico del proponente.  
Le spese di restituzione delle copie in formato pellicola sono a carico dell'organizzazione.
  
- 8) L'Associazione Culturale Scarti s'impegna nella custodia delle opere, pur non assumendosi responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire dal momento dell'arrivo a quello della restituzione e non risponde di danni e/o smarrimenti durante il recapito.
  
- 9) Il festival è diviso in quattro sezioni:
  - a. Cortometraggio narrativo;
  - b. Cortometraggio documentario;
  - c. Cortometraggio sperimentale;
  - d. Cortometraggio di animazione;
  
- La durata massima di ciascuna opera è stabilita in **20 minuti**
  
- 10) La data di produzione delle opere non deve essere antecedente al **gennaio 2006**.
  
- 11) Ogni autore può partecipare con più cortometraggi, ma con un solo cortometraggio per sezione.
  
- 12) Ciascun autore risponde del contenuto delle proprie opere.



**Associazione Culturale Scarti**

C.P. 186 - 95024 Acireale (CT)

C.F. 90028540871

mobile: +39 3497869833 - +39 347-7555983

Skype: **magmafestival**

e-mail: [info@magmafestival.org](mailto:info@magmafestival.org)

web: [www.magmafestival.org](http://www.magmafestival.org)

- 13) I cortometraggi in lingue diverse dall'italiano dovranno essere completi di sottotitoli in inglese o in italiano. **Le opere in lingue diverse dall'italiano e prive di sottotitoli (in inglese o italiano) non saranno prese in considerazione.**
- 14) Tutti i corti dovranno essere accompagnati da una copia cartacea dei dialoghi, altrimenti non saranno presi in considerazione.
- 15) L'organizzazione del festival si riserva il diritto di utilizzare un breve estratto (max. 45 secondi) di ogni film selezionato per scopi promozionali.
- 16) La partecipazione è gratuita, salvo le spese sostenute dagli autori per l'invio dei materiali. L'organizzazione non corrisponde nessun indennizzo al riguardo.
- 17) Compatibilmente con le risorse economiche del Festival, i registi dei corti selezionati saranno invitati a presenziare alle proiezioni. L'organizzazione di Magma provvederà al vitto e all'alloggio presso Bed & Breakfast. Le spese di viaggio saranno invece a carico dei partecipanti.
- 18) I corti selezionati saranno proiettati, in base ad un programma che sarà pubblicato sul sito ufficiale del festival prima dell'inizio della mostra, e sottoposti all'esame di una giuria che assegnerà il Premio Lorenzo Vecchio al corto vincitore di Magma.
- 19) La giuria assegnerà inoltre una menzione al miglior corto di ciascuna sezione.
- 20) Una selezione dei corti scelti per Magma sarà diffusa dopo la fine del festival attraverso un circuito di tre festival europei. Magma provvederà a comunicare prima dell'inizio della manifestazione i nomi dei tre festival partner.



**Associazione Culturale Scarti**

C.P. 186 - 95024 Acireale (CT)

C.F. 90028540871

mobile: **+39 3497869833** - **+39 347-7555983**

Skype: **magmafestival**

e-mail: [info@magmafestival.org](mailto:info@magmafestival.org)

web: [www.magmafestival.org](http://www.magmafestival.org)

- 21) Le copie di proiezione dei film selezionati provenienti dai paesi non appartenenti all'Unione Europea debbono essere inviate con la dicitura "Senza valore commerciale. Solo per scopi culturali" o una equivalente.
  
- 22) I film pervenuti per le pre-selezioni non possono essere successivamente ritirati dal Festival per alcuna ragione.
  
- 23) La richiesta di ammissione a ***Magma – mostra di cinema breve*** implica l'accettazione integrale ed incondizionata del presente bando.
  
- 24) Il giudizio su eventuali casi contrastanti e su quanto non espressamente previsto nel presente bando spetta alla direzione del festival. Per ogni altra controversia è competente il Foro di Catania, e fa fede il testo italiano del bando.